

報道機関各位

熊本大学

熊本大学×ニューコ・ワン共同企画

「梶原一騎が描いた五高生—あゝ五高 武夫原頭に草萌えて—」展を開催します

熊本大学はニューコ・ワン株式会社※との共同企画で、下記のとおり「梶原一騎が描いた五高生—あゝ五高 武夫原頭に草萌えて—」展を開催します。（令和5年7月28日～9月25日 本学五高記念館で開催しました企画展の再展示）

熊本にルーツを持つマンガ原作者・梶原一騎は、1978年に昭和初期の旧制五高を舞台にした群像劇「あゝ五高 武夫原頭に草萌えて」（作画：影丸譲也）を『週刊漫画アクション』で連載しました。本展示では、梶原一騎が描いた五高生に注目し、実際の五高生との比較から梶原一騎の創作性について明らかにするとともに、梶原一騎にとって熊本や五高を舞台に原作を描くとはどういうことだったのかを掘り下げてパネル解説いたします。

さらに、11月18日（土）には、梶原一騎氏のご子息 高森城氏をお招きし、下記のとおりトークイベントを開催します。

今回の企画展では著作権者の協力のもと、単行本未収録となっている「幻の第一話」を会場で公開いたします。この「幻の第一話」は梶原一騎がルーツの熊本を取材に訪れるドキュメンタリーであり、彼の作家性を考えるうえで大変貴重な作品となっています。

広く一般の方へお知らせいただくとともに、取材方、よろしく願いいたします。

（取材をご希望の際は、事前に以下の問い合わせ先にご連絡をお願いいたします。）

※ニューコ・ワン株式会社は、熊本県内17店舗のTSUTAYAの運営をしている会社です。

記

【開催期間】 令和5年11月15日（水）～11月21日（火）

【時間】 10：00～18：00

【場所】 蔦屋書店熊本三年坂 地下1階イベントスペース
（熊本市中央区安政町1-2）

【対象】 一般の方（興味がある方はどなたでも）

【イベント】 ★トークイベント（申込不要・参加無料）

11月18日（土）14：00～15：30

- ① 「梶原一騎が描いた熊本と五高一ルーツとしての熊本」
熊本大学文学部附属国際マンガ学教育研究センター兼務教員
池川 佳宏
- ② 「ご家族に聞く梶原一騎像」
AT プロダクツ代表取締役 高森 城（聞き手：池川 佳宏准教授）

※詳しくは別紙チラシまたは熊本大学ホームページをご覧ください。

<https://www.kumamoto-u.ac.jp/event/koho/20231115-1121>

熊本大学文学部附属国際マンガ学教育研究センターホームページ

<https://www.let.kumamoto-u.ac.jp/manga/>

【お問い合わせ先】

熊本大学総務部総務課広報戦略室

TEL：096-342-3119

単行本未収録のドキュメンタリー「幻の第一話」を会場で公開!

梶原一騎が描いた五高生

熊本大学 × ニューコ・ワン共同企画展

あゝ五高

武夫原頭に草萌えて

in 蔦屋書店 熊本三年坂

2023年11月15日(水) ▶ 11月21日(火)

蔦屋書店 熊本三年坂 地下1階イベントスペース

開場 10:00 ▶ 18:00

入場無料

トークイベント

申込不要 / 参加無料

日時 11月18日(土)

14:00 ▶ 15:30

- ① 「梶原一騎が描いた五高生 - ルーツとしての熊本」
熊本大学文学部附属国際マンガ学教育研究センター兼務教員 池川佳宏
- ② 「ご家族に聞く梶原一騎像」 ATプロダクツ代表取締役 高森城 (聞き手: 池川佳宏准教授)

展示制作 熊本大学文学部附属国際マンガ学教育研究センター

協力 熊本大学五高記念館 / 熊本大学キャンパスミュージアム推進室 / 有限会社グループ・ゼロ © 梶原一騎 (ATプロダクツ) / 影丸穰也

熊本大学
Kumamoto University

m 熊本大学キャンパスミュージアム



梶原一騎原作・影丸穰也作画「あゝ五高 武夫原頭に草萌えて」電子書籍版はこちら

